



上海图书馆开放数据介绍

内容 | 技术 | 开放方式

2022.07



开放数据的内容及数量

开放数据的内容及数量

文献知识库

红色文献与红色旅游：8k/1k+

从武康路出发：马路/建筑/名人

老电影知识库：电影4k/影人5k+/影戏院9/期刊400，篇目8w+/照片1.7k+

碑帖：35

上海馆藏舆图目录：1w+

上海联编中心书目：150w+

家谱知识服务平台：7w+

盛宣怀档案库：15w+

古籍联合目录与循证平台：130w+

Open API

上海历史建筑库：1k+/3k+ (红色景点1k+)

上海地名志：1w+

上海年华机构名录：2w+

历史文化事件库：1.3w+

藏印知识库：2w+

古籍刻工名录：5.8k+

避讳字知识库：697

舆图目录：1w+

人名规范库：133w

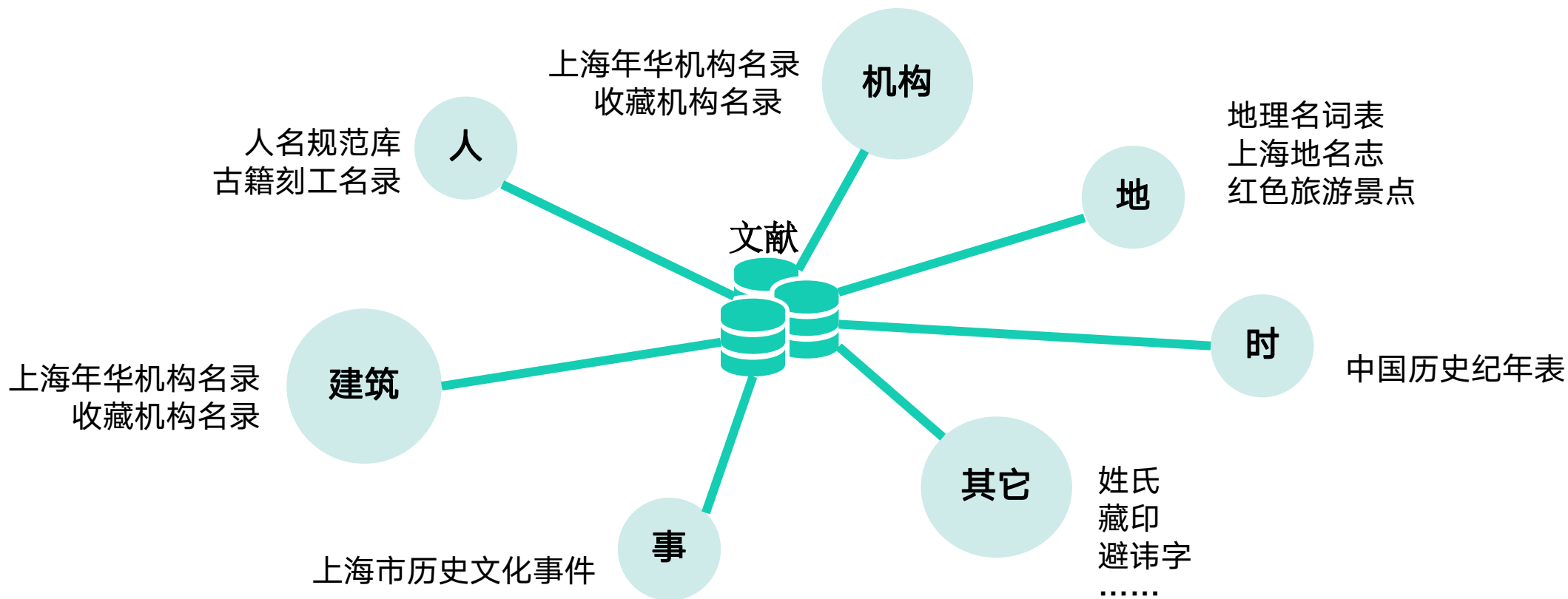
地理名词表：4k

历史纪年表：881

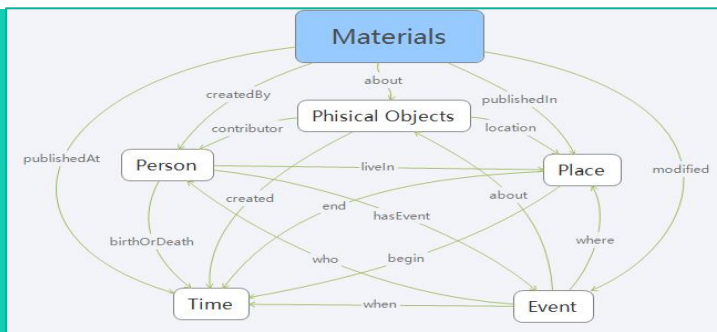
收藏机构：2k

华人姓氏列表：600+

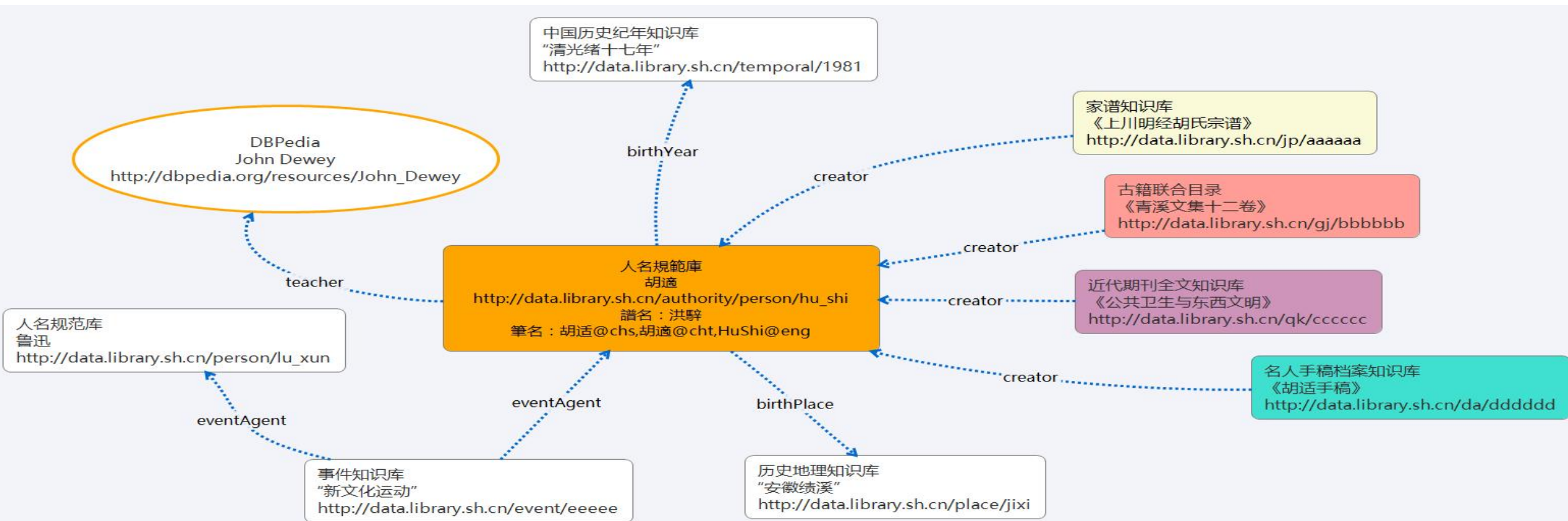
基础知识库



建设人、地、时、事、物基础知识库和文献知识库
成为面向人文研究的数据基础设施的一部分



开放数据的内容组织框架（例）



人名规范库——跨网域的数据链接中心

http://data.library.sh.cn/entity/person/emfzhg6fzke4tzs9

上海圖書館
人名规范庫

人物 地点

周璇 [RDF](#) [NT](#) [XML](#) [JSON](#)

电影演员,歌唱家 | 自 1920.8.1 - 1957.9.22

国籍: 中国 | 籍贯: 常熟 | 民族: 汉族 | 性别:

作品

《四季歌》 《天涯歌女》

其他作品

上海日报
鸽一夜店

☆ 相关资
喜临门 莫
夜店 忆江

职衔

上图名人手
中国近现代

著名电影演
唱爱国歌曲
剧《保卫卢
等.1950年)

相关期刊 11 期

問周璇 《电影杂志》1947,(1期)

周旋論 《金城月刊》1939,(7期)

寫給藝聲的短簡 《艺声》1936,2卷(2期)

我的日常生活 《上海影剧》1944,(2期)

周璇小史 《明星特写》1937,(2期)

三年 《大上海周刊》1943,(6期)

《马路天使》

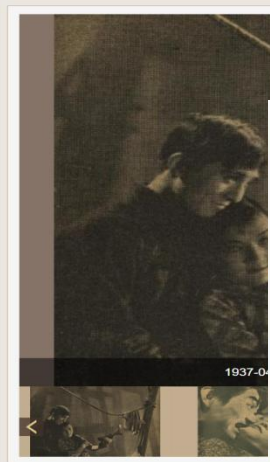
【发行日期】1937

【导演】袁牧之

【编剧】袁牧之

【演员】周璇 赵丹 赵慧深 魏鹤龄

【电影类型】有声; 黑白



音乐名: 天涯歌女

电影: 马路天使

周璇旧居

武康路391弄1-5号

简介 人物 事件 资料

1916年建造,为砖木结构的假层四西班牙式小楼。1943年初夏,中国最早的歌影两栖明星、流行乐坛的先驱者——“金嗓子”周璇和养母一起搬进武康路391弄1号,居住在二楼的一套房子里。此前,由于时局关系,周璇已歌影一年多。与此同时,周

- 周璇塑像 《上海影坛》1943,1卷(1期)
- 我愛歌唱 《大众影讯》1943,3卷(47期)
- 周璇答讀者問 《电影杂志》1948,(29期)
- 周璇的影后辭職書 《中国影讯》1941,1卷(43期)
- 影星百詠——周璇 《电影话剧》1948,(2期)

红色文献与红色旅游

首页 > 书目检索

字体大小: 小 中 大

题名 输入题名 作者 输入作者 出版年 起始年 结束年 结束年 查询 简单搜索 >

丛书 输入丛书 出版社 输入出版社

出版年

- 1889 (1)
- 1900 (2)
- 1901 (3)
- 1902 (3)
- 1903 (21)
- 1904 (13)

全部显示

出版地

- 上海 (1230)
- 北京 (426)
- 江夏 (242)
- 大连 (201)
- 香港 (173)
- 重庆 (158)

全部显示

出版社

- 东北书店 (314)
- 太岳新华书店 (198)
- 解放社 (185)
- 胶东新华书店 (180)
- [出版者不详] (159)
- 华北新华书店 (146)

全部显示

共匹配到“8505”条数据



各省市自治区新发现文物汇报展览: 部分文物简介

出版: [出版地不详]: 国家文物事业管理局, 1975.1印
尺寸: 21×14cm
页码: 54页



中国革命基本问题

出版: [出版地不详]: 胶东新华书店, 1946.4
尺寸: 19×13cm
页码: 1册



洋铁桶的故事

出版: 河间市: 冀中新华书店, [194?]
尺寸: 19×13cm
页码: 98页



[何香凝给蔡子民先生信]

尺寸: 30×21cm
页码: 1页

上海年轮-上海市不可移动文物名录(1330)

武康路 上海市优秀历史建筑 上海市不可移动文物名录 上海地名志 历史文化事件知识库 机构名录

在此输入景点, 所在区, 保护类型, 道路地址

查询

红色旅游

地图展示 >

所在区	景点名	保护类型	地址	简介	经度	纬度	RDF	事件
闵行	七号桥碉堡旧址	红色旅游景观点	漕宝路2005号	七号桥碉堡旧址位于漕宝路2005号, 抗日战争时期, 日伪军队在七号桥东境建起一座两层碉堡式岗楼。1945年8月, 汉奸李连杰部占据七号桥碉堡。8月19日, 新四军淞沪支队支队长朱亚民率部袭击, 但终未能攻克。1949年1月, 国民党汤恩伯部为固守上海建成了以七号桥碉堡为核心的子母堡防御体系。5月24日, 解放军先头部队攻下七号桥碉堡。七号桥碉堡至今完好保存。1995年3月, 被命名为闵行区爱国主义教育基地。2014年, 公布为上海市文物保护单位。	121.36771	31.16367		
虹口	梅森孙故居	红色旅游景观点	北四川路	梅森孙故居位于北四川路永安里(今四川北路1953弄)。梅森孙(1897-1952), 原名梅焜、梅焜孙, 江苏无锡人。早年赴日本学习医学, 结识郭沫若, 参与发起成立创造社。1929年1月, 梅森孙从日本回国, 最初在北四川路(今四川北路)永安里居住, 后迁居燕山路(今多伦路257弄)。梅森孙在鲁迅等人的引导下, 参加左翼文艺运动。1929年4月1日, 他和郁达夫同住鲁迅里拜访鲁迅。中国左翼作家联盟筹备期间, 他利用《大众文艺》这一阵地配合“左联”的筹备, 有效地贯彻了“左联”的文艺方针。20世纪30年3月2日, 他出席中国左翼作家联盟成立大会, 为“左联”发起人之一。当月, 他负责编辑的《大众文艺》即成为“左联”机关刊物。20世纪30年代起, 梅森孙主要从事医疗卫生、医学教学和医学研究工作, 成就卓著。1937年后, 定居施高塔路施高塔里(今山阴路216弄)2号。该三处建筑均尚存。	121.48833	31.26388		
黄浦	“废用国货, 抵制美货”委员会成立大会旧址	红色旅游景观点	南京东路328号	“废用国货, 抵制美货”委员会成立大会旧址位于南京东路劝工大楼(今南京东路328号)。《中国青年》《新中华》《新中华报》	121.49028	31.24305		

上海年华



老电影库



从武康路出发



历史文化事件、机构、建筑.....



核心技术

核心技术

1

Ontology (知识本体)

- 对领域知识进行抽象的、形式化的概念模型
- 是知识体系构建的关键技术

2

RDF (资源描述框架 Resource Description Framework)

- W3C提倡的一个数据模型
- 三元组形式，用来描述万维网上的资源及其相互间的关系

3

Graph Data Store (图数据存储)

- 以图的结构形式来存储数据信息，节点、边
- 很好地表现数据的联系

4

SPARQL (数据查询语言)

- 用于RDF数据的一种查询语言和数据获取协议



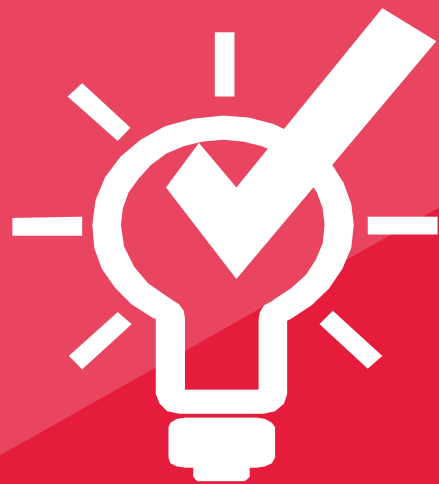
关联数据



原则一、二：用HTTP URI作为一切事物的名称

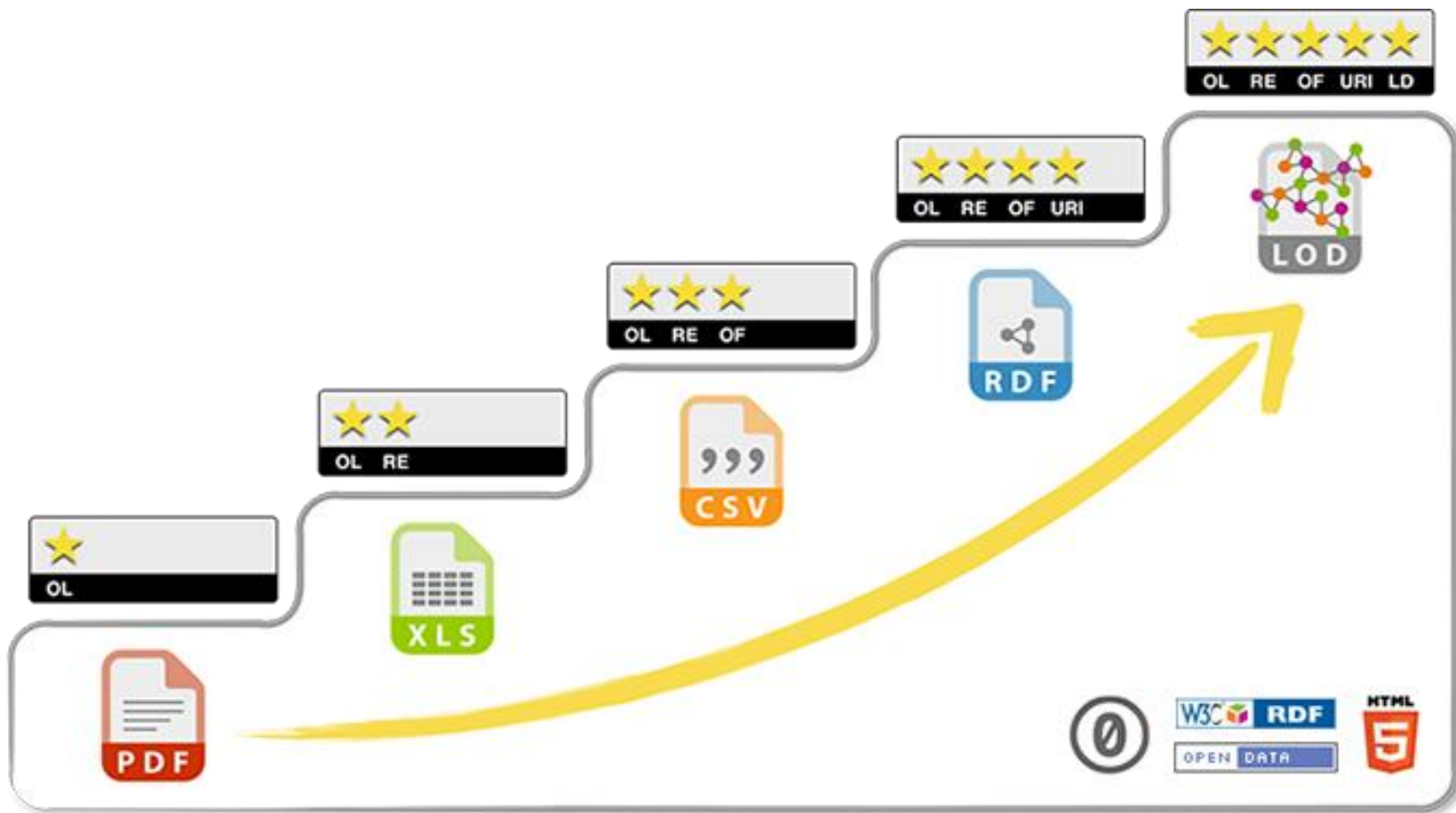
原则三：当访问HTTP URI时提供RDF数据

原则四：尽可能多地描述事物间的关系并使机器可理解

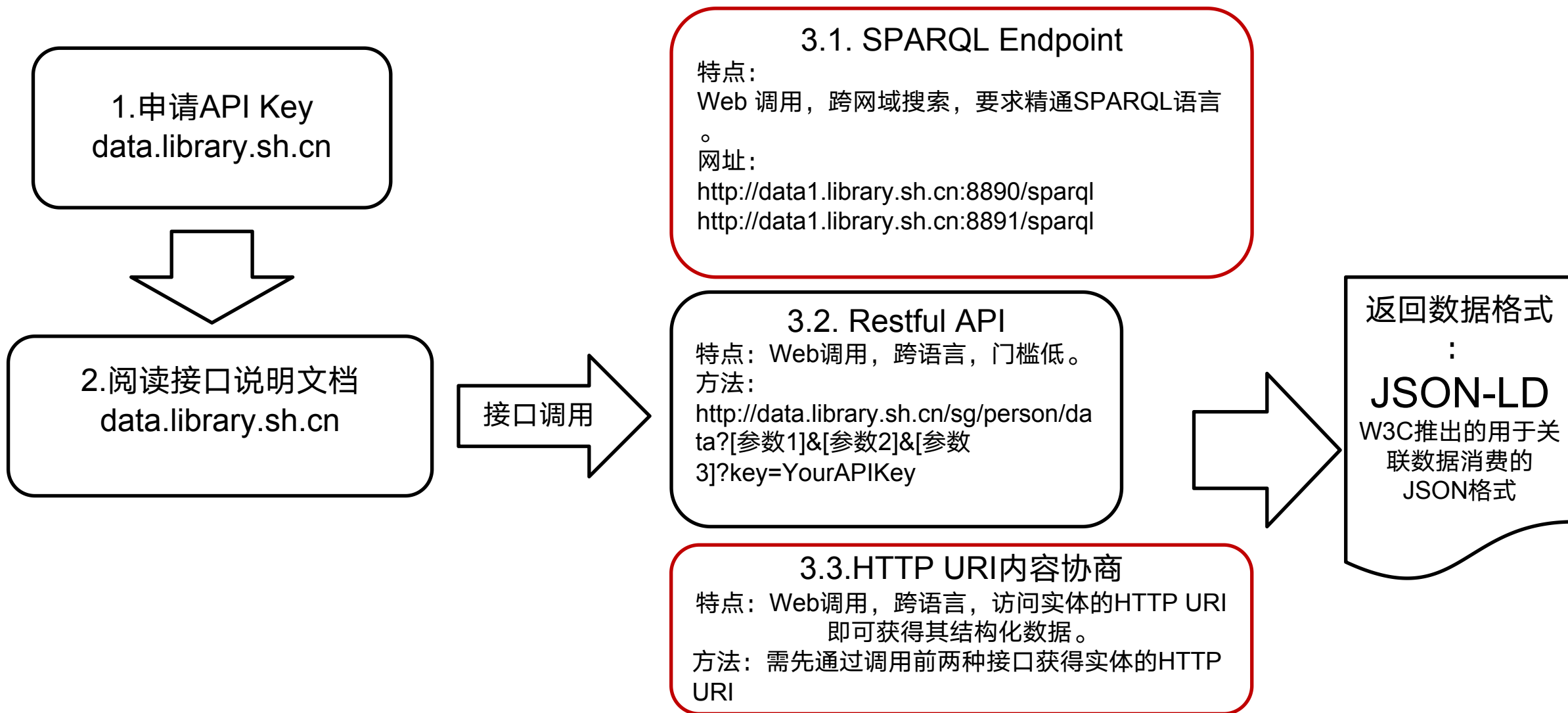


开放方式

关联开放数据 (Linked Open Data)



开放数据接口调用流程

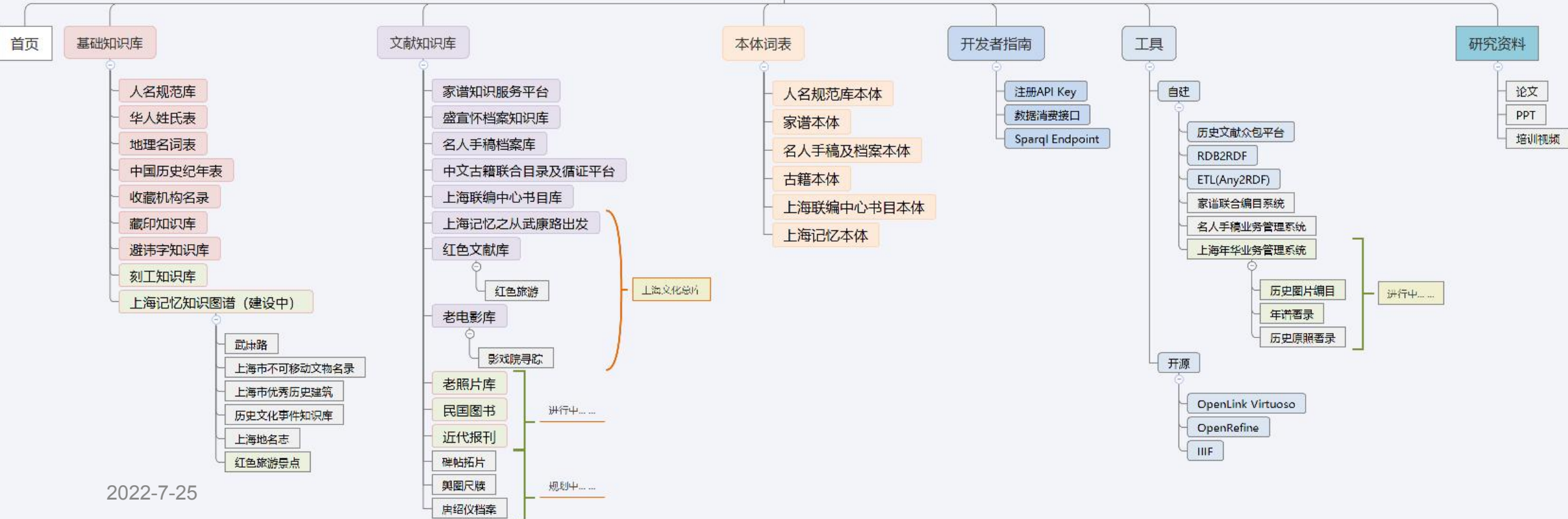


上海图书馆开放数据平台

<http://data.library.sh.cn>



上图开放数据平台
<http://data.library.sh.cn>





THANKS

一起来，更精彩！